

**PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP DAUR AIR
MENGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL *DIGITAL VERSATILE DISC*
(Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan Tahun
Ajaran 2012/2013)**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA
September
2013**

commit to user

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

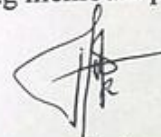
Nama : Yetika Desi Astriani
NIM : K7109213
Jurusan/Program Studi : PGSD/Ilmu Pendidikan

menyatakan bahwa skripsi saya berjudul **“PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP DAUR AIR MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL *DIGITAL VERSATILE DISC* (Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan Tahun Ajaran 2012/2013)”** ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya sendiri bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Surakarta, September 2013

Yang membuat pernyataan



Yetika Desi Astriani

**PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP DAUR AIR
MENGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL *DIGITAL VERSATILE DISC*
(Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan Tahun
Ajaran 2012/2013)**



ditulis dan diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar
Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Ilmu Pendidikan

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS SEBELAS MARET
SURAKARTA**

September 2013
commit to user

PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul **“PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP DAUR AIR
MENGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL *DIGITAL VERSATILE DISC*
(Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan Tahun
Ajaran 2012/2013)”**

Oleh :

Nama : Yetika Desi Atriani

NIM : K7109213

telah disetujui untuk dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas
Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.

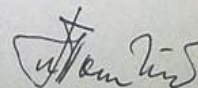
Surakarta, September 2013

Pembimbing I



Drs. Ngadino Y, M.Pd.
NIP. 19491009 197903 1001

Pembimbing II



Dra. Noer Hidayah, S.Pd. M.Pd.
NIP. 19491015 198301 2001

commit to user

PENGESAHAN

Skripsi dengan judul **"PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP DAUR AIR MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL *DIGITAL VERSATILE DISC* (Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan Tahun Ajaran 2012/2013)"**

Oleh :

Nama : Yetika Desi Astriani

NIM : K7109213

telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta dan diterima untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan.


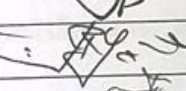
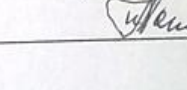
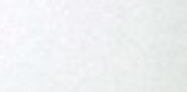
Hari : Kamis

Tanggal : 26 September 2013

Tim Penguji Skripsi

	Nama Terang
Ketua	: Drs. Hadi Mulyono, M.Pd.
Sekretaris	: Drs. Hasan Mahfud, M.Pd.
Anggota I	: Drs. Ngadino Y, M.Pd.
Anggota II	: Dra. Noer Hidayah, S. Pd. M.Pd.

Tanda Tangan

1)	
2)	
3)	
4)	

Disahkan oleh

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Sebelas Maret Surakarta
Dekan



Prof. Dr. H. M. Furqon Hidayatullah, M.Pd

NIP. 19600727 198701 1 001

ABSTRAK

Yetika Desi Astriani. K7109213. **PENINGKATAN PEMAHAMAN KONSEP DAUR AIR MENGGUNAKAN MEDIA AUDIO VISUAL *DIGITAL VERSATILE DISC* (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan Tahun Ajaran 2012/2013)**. Skripsi. Surakarta: Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta, Juli 2013.

Tujuan penelitian ini untuk meningkatkan pemahaman konsep daur air pada siswa kelas V SDN Donorojo I Pacitan tahun ajaran 2012/2013.

Bentuk penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas yang dilakukan sebanyak 2 siklus. Tiap siklus terdiri dari 2 kali pertemuan dan 4 tahapan. Tahapan-tahapan tersebut yaitu perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah siswa kelas V SDN Donorojo I Pacitan yang berjumlah 20 siswa. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Uji validitas data yang digunakan adalah triangulasi teknik, triangulasi sumber, dan triangulasi teori. Sedangkan analisis data yang digunakan adalah teknik analisis deskriptif komparatif.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat diketahui peningkatan persentase pemahaman konsep daur air siswa pada siklus I dan siklus II. Nilai rata-rata pemahaman konsep daur air yaitu 68,5 dengan ketuntasan klasikal 45% pada pratindakan. Nilai rata-rata kelas meningkat menjadi 77,7 dengan ketuntasan klasikal 75% pada siklus I. Kemudian, nilai rata-rata kelas meningkat lagi menjadi 86,6 dengan ketuntasan klasikal 90% pada siklus II. Sehingga simpulan dari penelitian ini adalah penggunaan media audio visual *digital versatile disc* dapat meningkatkan pemahaman konsep daur air pada siswa kelas V SDN Donorojo I Pacitan tahun ajaran 2012/2013.

Kata kunci: pemahaman konsep daur air, media audio visual *digital versatile disc*.

ABSTRACT

Yetika Desi Astriani. K7109213. **IMPROVED THE UNDERSTANDING OF WATER CYCLE CONCEPT USING AUDIO VISUAL DIGITAL VERSATILE DISC MEDIA (A Classroom Action Research in 5th Grade Students SDN Donorojo 1 Pacitan Academic Year 2012/2013)**. Thesis. Surakarta: Teacher Training and Education Faculty of Sebelas Maret University Surakarta, July 2013.

The purpose of this research is to improve the understanding of water cycle concept in 5th grade students of SDN Donorojo I Pacitan academic year 2012/2013.

This research is a classroom action research consists of 2 cycles. Each cycle consists of 2 meetings and 4 steps. The steps are planning, implementation, observation, and reflection. The subjects of this research were 5th grade students in SDN Donorojo I Pacitan consists of 20 students. Data collection techniques are test, observation, interview, and documentation. Data validity test used triangulation techniques, triangulation resources, and triangulation theories. And the analyze data used descriptive comparative technique.

Based on the results, it can seen understanding of water cycle concept percentage improvement in the first cycle and second cycle. The average values of the understanding of water cycle concept was 68,5 with classical completeness was 45% at the pre-action. The average values increased to 77.7 with classical completeness was 75% at the first cycle. Then, the average value increased again to 86,6 with classical completeness was 90% at the second cycle. So, the conclusion of this research is used audio visual digital versatile disc media can improve the understanding of water cycle concept in 5th grade students SDN Donorojo I Pacitan academic year 2012/2013.

Keywords: understanding of water cycle concept, audio visual digital versatile disc media.

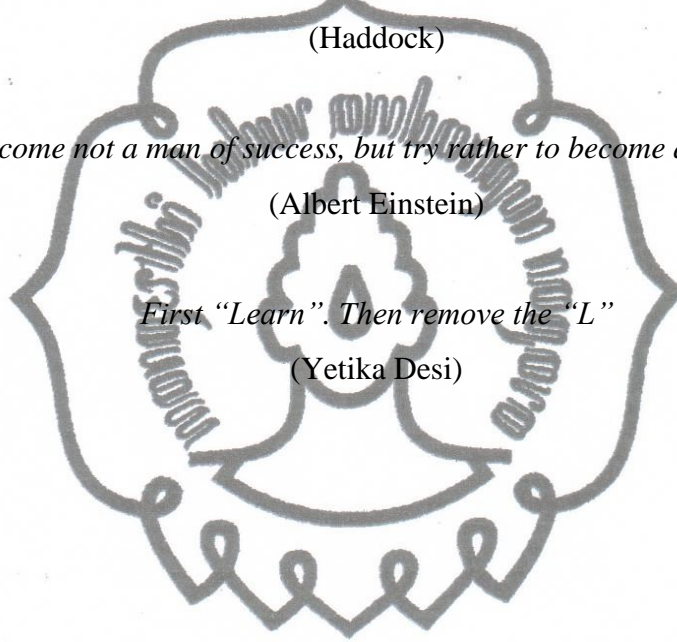
MOTTO

Layang-layang terbang tinggi dengan menentang angin bukan mengikutinya.
(Winston Churchill)

Jika kau menabrak dinding, maka dorong dan laluilah. Kau akan tahu, kemenangan
ada di baliknya.
(Haddock)

Try to become not a man of success, but try rather to become a man of value.
(Albert Einstein)

First "Learn". Then remove the "L"
(Yetika Desi)



commit to user

PERSEMBAHAN

Teriring syukurku pada-Mu, dengan segenap hati kupersembahkan karya ini untuk

~ Ayah dan Ibundaku tercinta~

Yadi dan Anik Parwanti, do'a dan kasih sayangmu yang tiada pernah putus menyertai langkahku. *Thank you for being my parents. Everything I can do is just learning and tries to become a reason of your smile.*

~Keluarga Besarku~

Uti Pariyem, Kakung Padi, Om Kalis. Terima kasih. Segala yang kalian lakukan hanyalah untukku. *I'll always try to make you proud of me.*

~Orang-orang Terkasih~

Haryadi Rahmat, Romi Setyawan, dan Saddam Styawan. *Thanks for every times, the shoulders, the spirits, everything. You are inspiring me a lot, guys.*

~Almamaterku PGSD FKIP UNS~

Bapak dan Ibu dosen, sosok-sosok yang luar biasa pembimbingku mengejar asa.

Teman-teman PGSD FKIP UNS 2009, terima kasih atas segala dukungan dan semangat kalian, aku belajar banyak dari kalian.

commit to user

KATA PENGANTAR

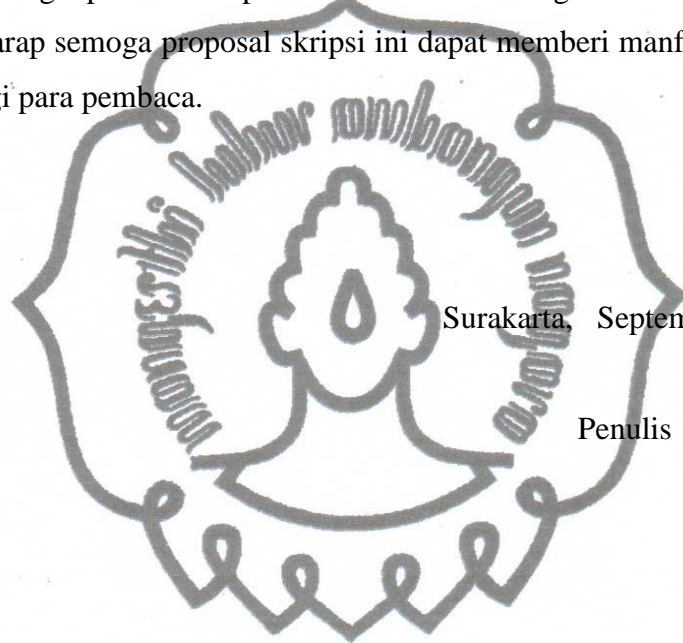
Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat, kasih dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul Peningkatan Pemahaman Konsep Daur Air Menggunakan Media Audio Visual *Digital Versatile Disc* (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan Tahun Ajaran 2012/2013).

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Universitas Sebelas Maret Surakarta. Penulis menyadari bahwa skripsi ini tidak akan berhasil tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak yang telah berpartisipasi dalam penyusunan skripsi ini. Untuk itu dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang sangat tulus kepada semua pihak, khususnya kepada :

1. Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
2. Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta.
3. Ketua Program Studi S1 PGSD Fakultas Keguruan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret Surakarta yang telah memotivasi dalam penyelesaian proposal skripsi ini.
4. Drs. Ngadino Y, M.Pd, selaku dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan dan motivasi demi kelancaran terselesainya skripsi ini.
5. Dra. Noer Hidayah, M.Pd, selaku dosen Pembimbing II yang telah membimbing dan mengarahkan dengan sabar demi kesempurnaan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sebelas Maret yang telah membekali penulis dengan ilmu yang berguna.
7. Murjito, S.Pd, selaku Kepala SDN Donorojo 1 Pacitan yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk mengadakan penelitian di SD tersebut.
8. Sri Sulastri, S.Pd., selaku wali kelas V SDN Donorojo 1 Pacitan yang telah membantu dalam setiap kegiatan penelitian yang penulis lakukan.

9. Keluarga di rumah yang senantiasa memberikan doa serta dukungan.
10. Teman-teman yang telah membantu dan memberikan semangat selama pembuatan skripsi ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan karena keterbatasan pengetahuan yang ada. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat penulis harapkan untuk lebih baik lagi di masa yang akan datang. Penulis berharap semoga proposal skripsi ini dapat memberi manfaat dan menambah wawasan bagi para pembaca.



Surakarta, September 2013

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
HALAMAN PENGAJUAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN ABSTRACT	vi
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	7
A. Kajian Teori dan Hasil Penelitian yang Relevan	7
1. Kajian Teori	7
a. Hakikat Pemahaman Konsep Daur Air	7
1) Pengertian Pemahaman	7
2) Pengertian Konsep.....	7
3) Pengertian Pemahaman Konsep	9
4) Tinjauan Materi Daur Air	10
b. Hakikat Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i>	16
1) Pengertian Media Pembelajaran	16
2) Fungsi Media Pembelajaran	18
3) Jenis Media Pembelajaran..	19

4) Kriteria Pemilihan Media Pembelajaran.....	20
5) Pengertian Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i>	21
6) Penggunaan Media Pembelajaran.....	24
7) Pertimbangan Pemilihan Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i>	28
2. Hasil Penelitian yang Relevan	30
B. Kerangka Berpikir.....	31
C. Hipotesis Tindakan.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Tempat dan Waktu Penelitian.....	35
1. Tempat Penelitian.....	35
2. Waktu Penelitian.....	35
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	35
C. Data dan Sumber Data	36
D. Pengumpulan Data	37
1. Wawancara	37
2. Observasi	37
3. Dokumentasi.....	37
4. Tes	38
E. Uji Validitas Data.....	38
1. Triangulasi Teknik.....	39
2. Triangulasi Sumber Data.....	39
3. Triangulasi Teori	39
F. Analisis Data.....	39
G. Indikator Capaian Penelitian.....	40
H. Prosedur Penelitian.....	40
BAB IV HASIL TINDAKAN DAN PEMBAHASAN	52
A. Deskripsi Pratindakan	52
B. Deskripsi Hasil Tindakan Tiap Siklus	55
1. Deskripsi Hasil Tindakan Siklus I.....	55
a. Perencanaan.....	55
b. Tindakan	57
c. Observasi/Pengamatan.....	60
d. Refleksi.....	63
2. Deskripsi Hasil Tindakan Siklus II	63
a. Perencanaan.....	64
b. Tindakan	65

commit to user

c. Observasi/Pengamatan.....	68
d. Refleksi.....	70
C. Perbandingan Hasil Tindakan Antarsiklus	71
1. Nilai Pemahaman Konsep	71
2. Ketuntasan Klasikal.....	73
3. Rata-rata Kelas	75
D. Pembahasan	75
1. Pratindakan.....	75
2. Siklus I.....	76
3. Siklus II	77
BAB V SIMPULAN, IMPLIKASI, DAN SARAN.....	78
A. Simpulan	78
B. Implikasi	78
1. Implikasi Teoretis	79
2. Implikasi Praktis	80
C. Saran	80
1. Bagi Sekolah	80
2. Bagi Guru	80
3. Bagi Siswa	81
4. Bagi Peneliti Lain	81
DAFTAR PUSTAKA	82

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 2.1 Daur Air.....	13
Gambar 2.2 Kerangka Berpikir	33
Gambar 3.1 Model Siklus Penelitian Tindakan Kelas	41
Gambar 4.1 Hasil Data Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Kegiatan Pratindakan	54
Gambar 4.2 Hasil Data Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Siklus I ..	62
Gambar 4.3 Hasil Data Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Siklus II..	70
Gambar 4.4 Perbandingan Hasil Data Nilai Pemahaman Konsep Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	72
Gambar 4.5 Perbandingan Ketuntasan Klasikal Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	74
Gambar 4.6 Perbandingan Nilai Rata-rata Kelas Pratindakan , Siklus I, dan Siklus II	75

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
Tabel 4.1 Frekuensi Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Kegiatan Pratindakan	53
Tabel 4.2 Hasil Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Pratindakan	55
Tabel 4.3 Frekuensi Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Siklus I.....	61
Tabel 4.4 Hasil Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Siklus I.....	62
Tabel 4.5 Frekuensi Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Siklus II.....	69
Tabel 4.6 Hasil Nilai Pemahaman Konsep Daur Air pada Siklus II.....	70
Tabel 4.7 Perbandingan Frekuensi Data Nilai Pemahaman Konsep Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	72
Tabel 4.8 Perbandingan Ketuntasan Klasikal Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	74
Tabel 4.9 Perbandingan Nilai Rata-rata Kelas Pratindakan, Siklus I, dan Siklus II	75

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1 Rincian Jadwal Penelitian	85
2 Hasil Wawancara Terhadap Guru Kelas V Sebelum Menggunakan Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i>	86
3 Hasil Wawancara Terhadap Guru Kelas V Setelah Menggunakan Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i>	88
4 Hasil Observasi Kinerja Guru Kelas V dalam Pembelajaran IPA Konsep Daur Air Menggunakan Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i> pada Siklus I	90
5 Hasil Observasi Kinerja Guru Kelas V dalam Pembelajaran IPA Konsep Daur Air Menggunakan Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i> pada Siklus II	94
6 Kisi-kisi Soal <i>Pretest</i> Pemahaman Konsep Daur Air	98
7 Soal <i>Pretest</i> Pemahaman Konsep Daur Air	99
8 Kunci Jawaban Soal <i>Pretest</i>	104
9 Evaluasi Bahan Media Audio Visual <i>Digital Versatile Disc</i>	105
10 Silabus Siklus I	109
11 RPP Siklus I Pertemuan 1	111
12 RPP Siklus I Pertemuan 2	127
13 Silabus Siklus II	144
14 RPP Siklus II Pertemuan 1	146
15 RPP Siklus II Pertemuan 2	167
16 Daftar Nilai <i>Pretest</i>	184
17 Daftar Nilai Tes Siklus I	185
18 Daftar Nilai Tes Siklus II	186
19 Perbandingan Nilai Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	187
20 Perbandingan Ketuntasan Klasikal Prasiklus, Siklus I, dan Siklus II	188
21 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Prasiklus	189
22 Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus I	191

23	Lembar Observasi Aktivitas Siswa Siklus II	195
24	Foto Kegiatan	199
25	<i>Screenshot Media Audio Visual Digital Versatile Disc</i>	203
26	Surat Permohonan Ijin Menyusun Skripsi	207
27	Surat Keputusan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan	208
28	Surat Permohonan Ijin Penelitian Kepada Rektor	209
29	Surat Permohonan Ijin Penelitian Kepada Kepala Sekolah	210
30	Surat Keterangan Penelitian	211

